

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с:

- 1) требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы; основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования;
- 2) Программой общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011.
- 3) рабочей программой Воспитания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Никольская основная общеобразовательная школа Шебекинского района Белгородской области»;
- 4) учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Никольская основная общеобразовательная школа Шебекинского района Белгородской области».

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате работы по программе учащимися должны быть достигнуты следующие результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. СОДЕРЖАНИЕ

5 КЛАСС (170 ч)

Язык и общение (2+1 ч)

Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь (реализуется в процессе изучения других разделов в течение учебного года)

Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой). Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися). Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного и делового повествования; б) описания предмета; в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений. Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.

Вспоминаем, повторяем, изучаем (16+3 ч)

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые в мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, я, ю. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь и ъ; -тся и -ться в глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем. Язык. Правописание (систематический курс).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (26+4 ч)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12+3 ч)

Гласные и согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Алфавит.

Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.

Лексика. Культура речи (6+2 ч)

Слово и его лексическое значение. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Морфемика. Орфография. Культура речи (19+3 ч)

Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Суффикс – значимая часть слова. Приставка. Понятие о механизме образования слов в русском языке.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание приставок на з и с. Правописание корней -лож- — -лаг-; -рос- — -раст-(-ращ-). Буквы о—е после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов.

Морфология. Орфография. Культура речи

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17+3 ч)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Правописание безударных окончаний имен существительных. Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного.

Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (9+4 ч)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Окончания имен прилагательных после шипящих и Ц. Морфологический разбор имени прилагательного.

Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

ГЛАГОЛ (29+4 ч)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Правописание не с глаголами (закрепление). Правописание -ться и -тся в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир- —мер-; -тир- —тер- и др.), их правописание. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 – м лице единственного лица.

Повторение и систематизация изученного (6+1 ч).

6

КЛАСС (204ч)

Язык. Речь. Общение (3+1 ч)

Русский язык – один из развитых языков мира. Ситуация общения.

Повторение изученного в 5 классе (6+2 ч).

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Текст (3+2 ч)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.

Лексика. Культура речи (9+2 ч)

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари.

Фразеология. Культура речи (3+1 ч)

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи (30+4 ч)

Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Буквы *а* и *о* в корнях *-кас-* - *-кос-*, *-гар-* - *-гор-*, *-зар-* - *-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Морфология. Орфография. Культура речи

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (21+3 ч)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик-* (*-щик-*). Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (21+3 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные, относительные, притяжательные

прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. **Не** с прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных **-к** - **-ск**-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (16+2 ч)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с точки зрения грамматических норм) текстов с именами числительными. Морфологический разбор имени числительного.

МЕСТОИМЕНИЕ (22+3 ч)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, правописание, роль в предложении. Употребление местоимений для связи предложений в тексте в роли синонимической замены. Морфологический разбор местоимения.

ГЛАГОЛ (29+6 ч)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола: изъявительное, условное, повелительное. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.

Культура речи (10+2 ч)

7

КЛАСС (136ч)

О языке (1 ч)

Русский язык как развивающееся явление.

Речь (реализуется в процессе изучения других разделов в течение учебного года)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста. Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Типы речи: описание состояния человека. Композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение, портретный очерк.

Повторение изученного в 5-6 классах (9+2 ч)

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Правописание суффиксов глагола. Не с глаголами. Язык. Правописание. Культура речи. Морфология. Орфография.

Морфология и орфография. Культура речи

ПРИЧАСТИЕ (22+3 ч)

Причастие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия; их синтаксическая роль в предложении. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Употребление причастий в текстах разных стилей. Морфологический разбор причастия.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ (7+2 ч)

Деепричастие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Морфологический разбор деепричастия.

НАРЕЧИЕ (25+5 ч)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н и nn в наречиях; буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Предикативные слова (знакомство). Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Морфологический разбор наречия.

КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (3+2 ч)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч)

ПРЕДЛОГ (8+2 ч)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Морфологический разбор предлога.

СОЮЗ (12+2 ч)

Общее понятие о союзе. Простые и составные союзы. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Морфологический разбор союза.

ЧАСТИЦА (15+2 ч)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Различение частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни-ни. Частицы как средство выразительности речи. Морфологический разбор частицы.

МЕЖДОМЕТИЕ (3 ч)

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8+2 ч)

8

КЛАСС (102ч)

О языке (1ч)

Русский язык в современном мире.

Речь (реализуется в процессе изучения других разделов в течение учебного года)

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства). Композиционные формы: высказывание типа репортажа-повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке). Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

Повторение изученного в 5-7 классах (5+2 ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7+1 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст, предложение, словосочетание как единица синтаксиса. Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение (2+1 ч)

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Синтаксис простого предложения.

Двусоставные предложения

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6+2 ч)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6+2 ч)

Роль второстепенных членов предложения. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Знаки препинания при нем. Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Односоставные предложения (9+2 ч)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Простое осложненное предложение (1 ч)

Понятие об осложненном предложении.

Однородные члены предложения (10+2 ч)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзной связью и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Обособленные члены предложения (17+2 ч)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

ОБРАЩЕНИЕ (4 ч)

Назначение обращения. Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ (5+2 ч)

Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, сочетаниях слов и предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Чужая речь (6+1 ч)

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5+1 ч)

О языке (1 ч)

Международное значение русского языка.

Речь (реализуется в процессе изучения других разделов в течение учебного года)

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства). Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия. Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность. Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей,

Повторение изученного в 5-8 классах (10+2 ч)

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Сложное предложение. Культура речи (10+2 ч)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Сложносочиненные предложения (5+2 ч)

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненные предложения (5+2 ч)

Понятие о сложноподчиненном предложении. Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении (союзы и союзные слова). Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Основные группы сложноподчиненных предложений (27+2 ч)

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

Бессоюзное сложное предложение (11+2 ч)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи (10+2 ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (7+2 ч)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Название темы	Число часов	Характеристика деятельности учащихся	Реализация календарного плана воспитательной работы рабочей программы воспитания
1	Язык и общение	2+1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	(информационная минутка)-Алексей Константинович Толстой. (информационная минутка)-Бородинское сражение. День воинской славы, посвященный Дню окончания Второй мировой войны.
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	16+3	Имеют представление об орфографии как о системе правил. Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Международный день распространения грамотности. (информационная минутка)-писатель К.Э. Циолковский.
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	26+4	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознают виды	Международный день школьных библиотек. (информационная минутка)-В.В. Верещагин, русский живописец. (информационная минутка)-Драматург М.И. Цветаева. (информационная минутка)-драматург, переводчик С. Я. Маршак.

			предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике	
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	12+3	Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами	(информационная минутка) День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
5	Лексика. Культура речи	6+2	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными	День народного единства.

			способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	19+3	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа	Международный день родного языка.
7	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	17+3	Овладевают основными понятиями морфологии Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
	Имя прилагательное	9+4	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов	День воссоединения Крыма с Россией. Всемирный День театра.
	Глагол	29+4	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с	(информационная минутка)- Композитор и пианист С.В. Рахманинов. (информационная минутка)-

			инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления	Всемирный день Земли. (информационная минутка)- А. Н. Островский.
8	Повторение и систематизация изученного	6+1	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций	(информационная минутка)- основание Черноморского флота. (информационная минутка)- основание Балтийского флота. (информационная минутка)- День государственного флага Российской Федерации. (информационная минутка)- День славянской письменности и культуры.

	Итого	170 часов		
--	-------	--------------	--	--

6 класс

№	Название темы	Число часов	Характеристика деятельности учащихся	Реализация календарного плана воспитательной работы рабочей программы воспитания
1	Язык. Речь. Общение	3+1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль русского языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	(информационная минутка)-Алексей Константинович Толстой. (информационная минутка)- Бородинское сражение.
2	Повторение изученного в 5 классе	6+2	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	День воинской славы, посвященный Дню окончания Второй мировой войны.
3	Текст	3+2	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Систематизируют основные признаки текста. Выявляют особенности функциональных стилей речи	Международный день распространения грамотности.
4	Лексика. Культура речи	9+2	Наблюдают за использованием слов в переносном значении художественной разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной	(информационная минутка)- писатель К.Э. Циолковский.

			литературы Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности	
5	Фразеология. Культура речи	3+1	Опознают фразеологические обороты по их признакам Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте	Международный день школьных библиотек. (информационная минутка)- В.В. Верещагин, русский живописец.
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	30+4	Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу словообразующую морфему	(информационная минутка)- Драматург М.И. Цветаева. (информационная минутка)- драматург, переводчик С. Я. Маршак.

			Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов Характеризуют словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования Используют морфемный, словообразовательный словари	
7	Морфология. Орфография. Культура речи	126	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры	и (информационная минутка) День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День воссоединения Крыма с Россией. Всемирный День театра. (информационная минутка)- Композитор и пианист С.В. Рахманинов. (информационная минутка)- Всемирный день Земли. (информационная минутка)- А. Н. Островский. (информационная минутка)-основание Черноморского флота. (информационная минутка)- основание Балтийского флота.

			Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные	
--	--	--	---	--

			местоимения; приводят соответствующие примеры Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте	
8	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	10+2	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков	(информационная минутка)- День государственного флага Российской Федерации. (информационная минутка)- День славянской письменности и культуры.

			препинания предложения	в
	Итого	204 часа		

7 класс

№	Название темы	Число часов	Характеристика деятельности учащихся	Реализация календарного плана воспитательной работы рабочей программы воспитания
1	О языке	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	День знаний.
2	Повторение изученного в 5-6 классах	9+2	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	День воинской славы, посвященный Дню окончания Второй мировой войны.
3	Морфология и орфография. Культура речи	114	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие	Международный день распространения грамотности. (информационная минутка)- писатель К.Э. Циолковский. Международный день школьных библиотек. (информационная минутка)- у В.В. Верещагин, русский живописец. (информационная минутка)- и Драматург М.И. Цветаева. (информационная минутка)- драматург, переводчик С. Я. Маршак.

			примеры Правильно употребляют(информационная причастия (минутка) определяемыми словами День полного Соблюдают освобождения Ленинграда видовременную от фашистской блокады. соотнесенность День воссоединения причастий с формойКрыма с Россией. глагола-сказуемого Всемирный День театра. Правильный порядок(информационная слов в предложениях с (минутка)- причастными оборотамиКомпозитор и пианист и в причастном обороте С.В. Рахманинов. Наблюдают за(информационная особенностями (минутка)- употребления причастийВсемирный день Земли. в различных(информационная функциональных стилях(минутка)- и языке художественнойА. Н. Островский. литературы и(информационная анализируют их (минутка)-основание Анализируют иЧерноморского флота. характеризуют (информационная общекатегориальное (минутка)- значение, основание Балтийского морфологические флота. признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализируют их Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры Правильно образуют и употребляют в речи
--	--	--	---

			наречия сравнительной степени Различают слова категории состояния и наречия Различают предлог, союз, частицу Производят морфологический анализ предлога Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Производят морфологический анализ союза Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков Распознают междометия разных семантических разрядов	
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	и 8+2	Наблюдают за использованием выразительных средств	(информационная минутка)- День государственного

			фонетики художественной речи и оценивают их. Расширяют свой лексикон. Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи	флага Российской Федерации. (информационная минутка)- День славянской письменности и культуры.
	Итого	136 часов		

8 класс

№	Название темы	Число часов	Характеристика деятельности учащихся	Реализация календарного плана воспитательной работы рабочей программы воспитания
1	О языке	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	День знаний.
2	Повторение изученного в 5-7 классах	5+2	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и	День воинской славы, посвященный Дню окончания Второй мировой войны.

			пунктуационных проблем	
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	88	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний морфологическим свойствам главного слова; подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания Анализируют характеризуют словосочетания морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи Анализируют характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений Разграничивают сопоставляют предложения распространенные нераспространенные, полные и неполные Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике	Международный день распространения грамотности. (информационная минутка)- К.Э. Циолковский. Международный день школьных библиотек. (информационная минутка)- В.В. Верещагин, русский живописец. (информационная минутка)- Драматург М.И. Цветаева. (информационная минутка)- драматург, переводчик С. Я. Маршак. (информационная минутка) День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День воссоединения Крыма с Россией. Всемирный День театра. (информационная минутка)- Композитор и пианист С.В. Рахманинов. (информационная минутка)- Всемирный день Земли. (информационная минутка)- А. Н. Островский. (информационная минутка)-основание Черноморского флота. (информационная минутка)- основание Балтийского флота.

			Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания	
4	Повторение систематизация изученного в 8 классе	и 5+1	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	(информационная минутка)- День государственного флага Российской Федерации. (информационная минутка)- День славянской письменности и культуры.
	Итого	102 часа		

№	Название темы	Число часов	Характеристика деятельности учащихся	Реализация календарного плана воспитательной работы рабочей программы воспитания
1	О языке	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	День знаний.
2	Повторение изученного в 5-8 классах	10+2	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи	День воинской славы, посвященный Дню окончания Второй мировой войны.
3	Сложное предложение. Культура речи	10+2	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями	Международный день распространения грамотности. (информационная минутка)- писатель К.Э. Циолковский. Международный день школьных библиотек. (информационная минутка)- В.В. Верещагин, русский живописец. (информационная минутка)- Драматург М.И. Цветаева.

			сложного предложения (информационная минутка)- Группируют сложные предложения под драматург, переводчик С. Я. Маршак. заданным признакам	
4	Сложносочиненные предложения	5+2	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте	(информационная минутка) День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День воссоединения Крыма с Россией. Всемирный День театра. (информационная минутка)- Композитор и пианист С.В. Рахманинов. (информационная минутка)- Всемирный день Земли. (информационная минутка)- А. Н. Островский. (информационная минутка)-основание Черноморского флота. (информационная минутка)-основание Балтийского флота.
	Сложноподчиненные предложения	32+4	Определяют (находят) главную и придаточную	Всемирный день Земли.

		части сложноподчиненного предложения Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели) Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения Оценивают правильность построения сложноподчиненных	
--	--	---	--

			предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров	
5	Бессоюзное сложное предложение	11+2	Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений	(информационная минутка)- А. Н. Островский. (информационная минутка)- основание Черноморского флота. (информационная минутка)- основание Балтийского флота.
6	Сложные предложения с различными видами связи	10+2	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	(информационная минутка)- День государственного флага Российской Федерации.
	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	7+2	Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики Различают функциональные разновидности современного русского языка Обладают орфографической и	(информационная минутка)- День славянской письменности и культуры

			пунктуационной зоркостью Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	
	Итого	102 часа		

